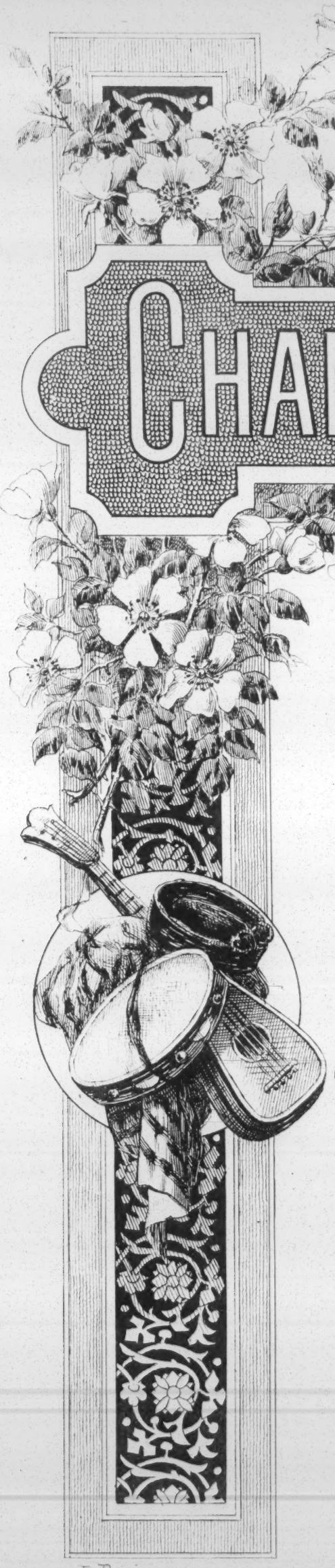
BARYTON OU MEZZO SOPo

A Mademoiselle Emma CALVÉ

CHANSON ESPAGNOLE



Paroles françaises de

ARMAND LAFRIQUE

Musique de

C. Chaminade

Prix: 5f — Price 4/_

N°1 Edition pour Tenor ou Soprano en fa majeur (Ton original)
N°2 Edition pour Baryton ou Mezzo Soprano en mi b
N°3 Edition pour Basse ou Contralto en re b

Paris, ENOCH & Cie, Editeurs, 27, Boulevard des Italiens

Tous Droits d'Execution publique de Reproduction et d'Arrangements reservés

London, ENOCH & SONS, 14 & 14a Great Marlborough Street W.

Copyright by ENOCH & Cie 1895

Imp. E. Dupré Paris

P. Borie

à Mademoiselle EMMA CALVÉ.

CHANSON ESPAGNOLE

Paroles Françaises

d'ARMAND LAFRIQUE.

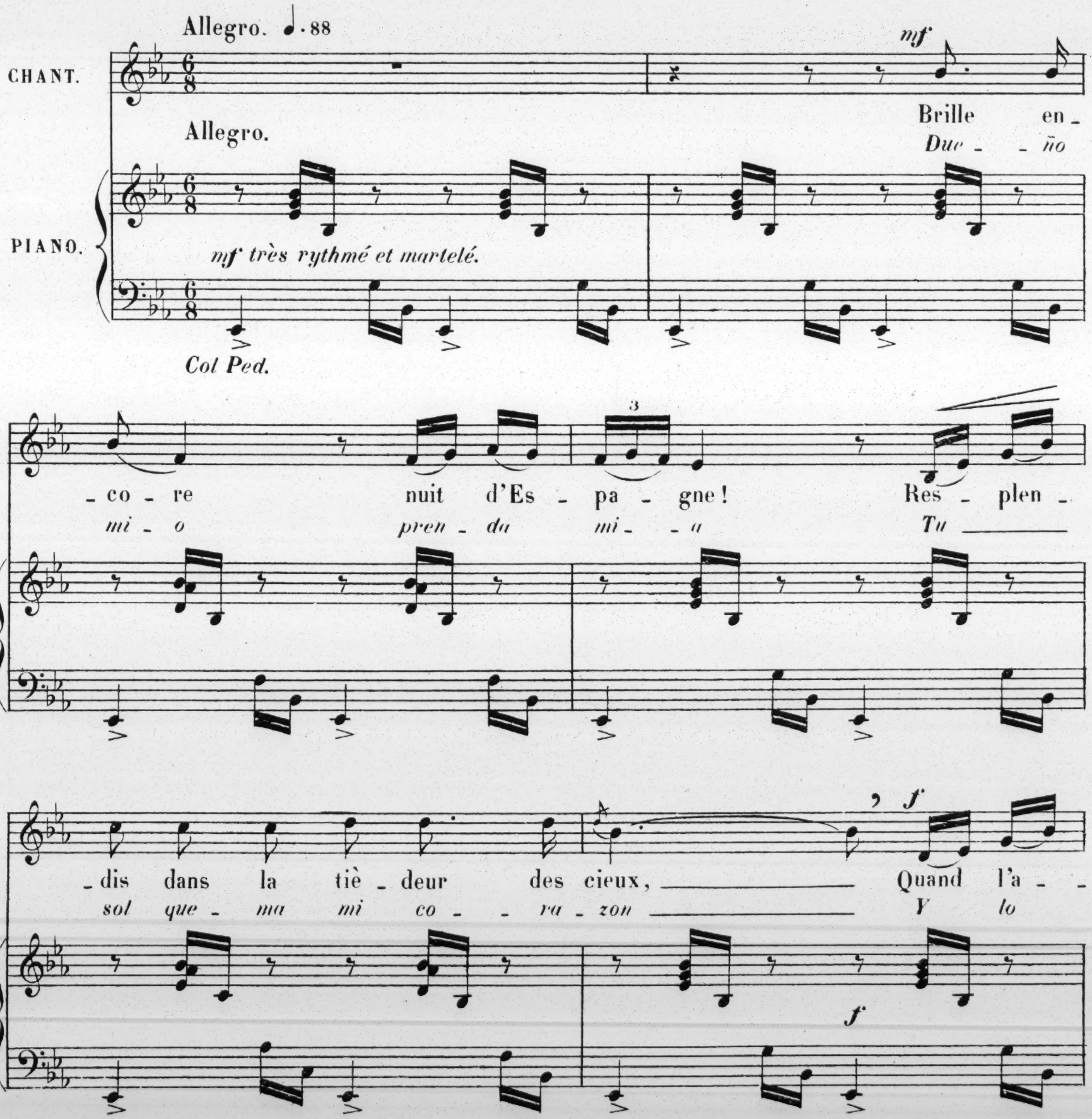
Musique de

C. CHAMINADE.

Propriété des Éditeurs — Reproduction interdite.

N°. 2.

Pour Baryton ou Mezzo-Soprano.

(Ton original).

Allegro. ♩·88
CHANT.
PIANO.
Allegro.
mf
Brille en -
Duc - - ño
mf très rythmé et martelé.
Col Ped.
- co - re nuit d'Es - pa - gne! Res - plen -
mi - o pren - da mi - - a Tu
3
- dis dans la tiè - deur des cieux, Quand l'a - -
sol que - ma mi co - - ra - zon Y lo
f
f

Copyright 1895 by ENOCH & Cie

Tous droits d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangement réservés.

_mour de ses feux nous ga - - - gne: Son é - clair luit dans nos grands-
tie - ne ___ tal ren - - di - - - do Que le va ma - - tan - do su

sans respirer.

yeux. ___ O nuit cal - me, par - fu - mé - e, Ver - se -
mal ___ Due - ño mi - o pren - da mi - a Tu ___

nous tes mou - rantes pâ - leurs, ___ Brille en - co - re, nuit ai -
sol que - ma mi co - ra - zon ___ Si e - res ___ in - sen -

- mé - e, Cou - vre - nous de bai - sers et de fleurs!
- si - ble Ven - gar me sa - - brà mi pu - ñal!

f

Chan - tez Ma - no - las câ - li - - - - nes, Re - pre - nez vos
Cuan - do co - mo u - na es - trel - - - la Lu - ce tu mi -

f

mf

gais re - - - frains! Tambou - rins et man - do -
- ra - - - - - da Cuando vi - bra tu voz

ff

mf

- li - - - nes Fe - ront bat - - - tre nos poi -
di - - vi - na Es - toy lo - - - co de con -

p

cresc.

- tri - nes! Sur les ro - ses frisson - ne la bri - - - se, A l'au -
- ten - to. Pues si el ce - fi - ro in - dis - cre - - to Le - van -

f *p*

cresc.

f *al - lar - gan - do - -*

-ro - re, le rê - ve se bri - - se. Que sans trè - ve la dan - se nous
tando por ma-li - cia tus fal - - das En - se - ña el co-lor de tus

f *col canto.*

ppp *a Tempo.*

gri - se!.. Quand la ron-de nous en - chaî - ne, U - nis -
li - gas Due - ño mi - o pren-da mi - a Tu

p

a Tempo.

-sons nos mains et nos re - gards; Mal - heur à
sol que - ma mi co - - ra - zon Y lo

f

qui bri - - se - ra sa chaî - - - - ne, Pour nous ven -
tie - ne tal ren - - - di - - - do Que le

f

sans respirer.

pp

-ger nous a-vons nos poi-gnards! Brille en-co-re, nuit d'i-
va ma-tan-do su mal *Due-ño mi-o* *pren-da*

cresc.

-vres-se! A mon gré trop tôt vien-dra le
mi-a *Tu sol que-ma mi co-ra-*

cresc.

f

jour; Quand ton scuf-fle me ca-
-zon *Si e-res* *in-sen-*

p

f

-res-se Je sens en moi passer l'a-mour!
-si-ble *Ven-gar me sa-brà mi pu-ñal!*

p

f

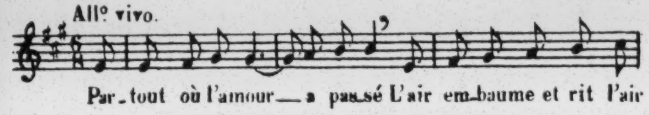
Paris, Imp: E. DUPRÉ, rue du Delta, 26. E. & C. 2404 Baudon gr.

NOUVELLES MÉLODIES

2 tons
Chaque 5f

PARTOUT

Poésie de
CH. FUSTER.



Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 4f

TOI!

Poésie de
M. J. THENARD.

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

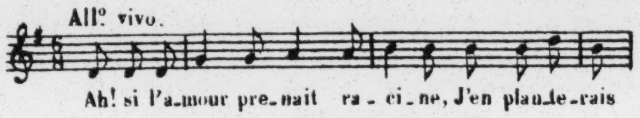
VIATIQUE

Poésie de
EUGÈNE MANUEL

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

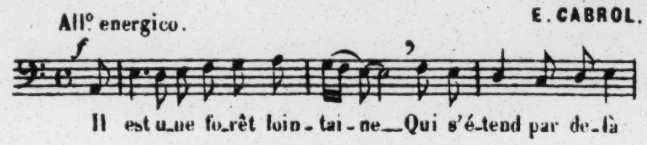
RONDE D'AMOUR

Poésie de
CH. FUSTER.

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

RAVANA

Poésie de
E. CABROL.

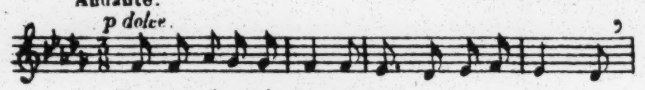


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

RESSEMBLANCE

Poésie de
JEAN RAMEAU.

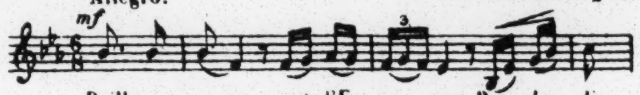


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

3 tons
Chaque 5f

CHANSON ESPAGNOLE

paroles françaises
D' ARMAND LAFRIQUE.

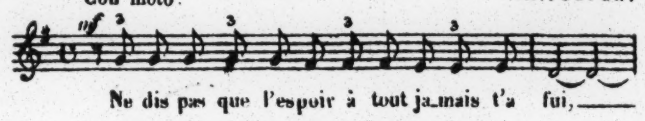


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

ESPOIR

Poésie de
CH. FUSTER.

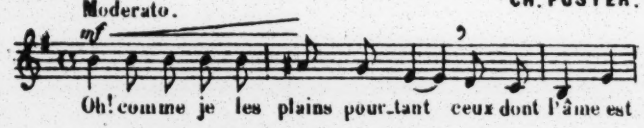


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

SANS AMOUR

Poésie de
CH. FUSTER.

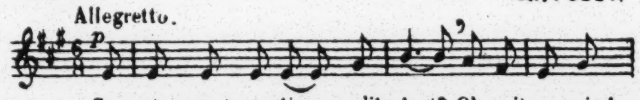


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

LE CIEL EST BLEU

Poésie de
CH. FOLEŸ.

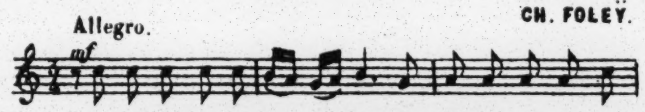


Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

MANDOLINE

Poésie de
CH. FOLEŸ.



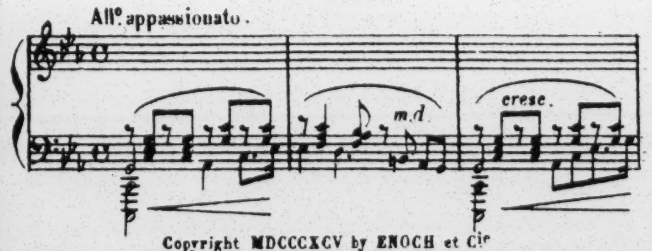
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

C. CHAMINADE

ŒUVRES NOUVELLES pour le PIANO

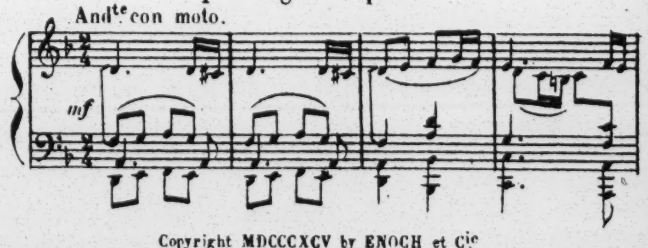
Prix: 5f net

SONATE
en Ut mineur

Op: 91

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

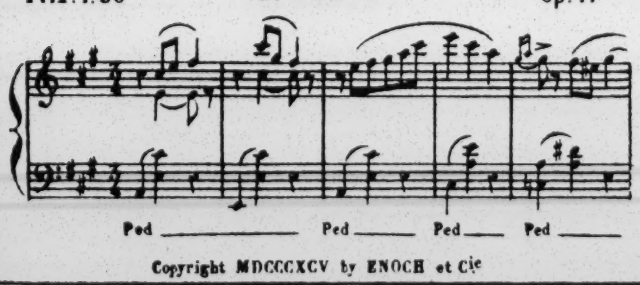
Prix: 6f

PRÉLUDE
pour orgue ou piano.

Op: 78

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

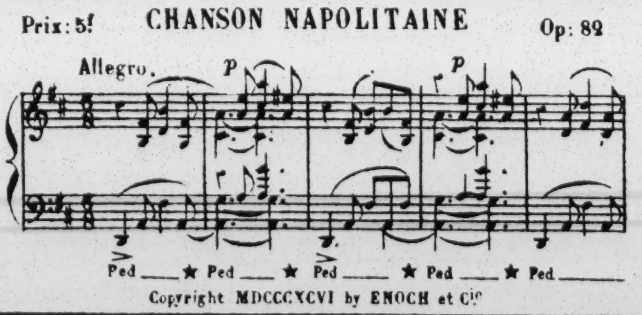
Prix: 7f50

2e VALSE

Op: 77

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

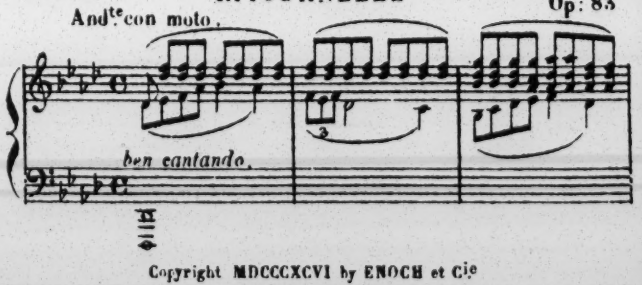
Prix: 5f

CHANSON NAPOLITAINE

Op: 82

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

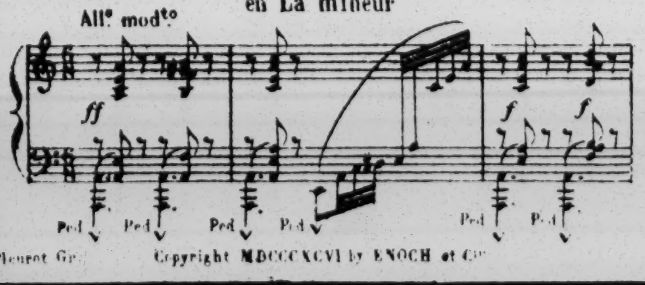
Prix: 5f

RITOURNELLE

Op: 83

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

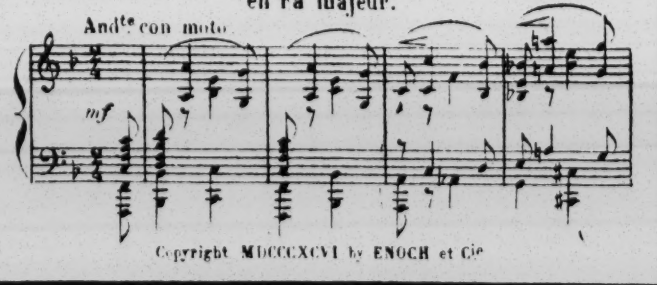
Prix: 6f

1er PRÉLUDE
en La mineur

Op: 84_1

Pleurot Gr. Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

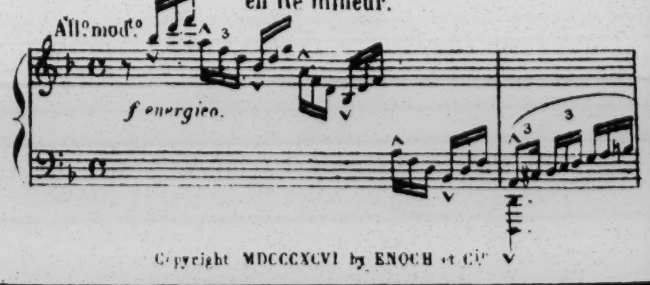
Prix: 6f

2e PRÉLUDE
en Fa majeur.

Op: 84_2

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

Prix: 6f

3e PRÉLUDE
en Ré mineur.

Op: 84_3

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

H. VIOLLET

Paris, ENOCH & Cie Editeurs
. 27 Boulv des Italiens.

London, ENOCH & SONS,
14 & 14a Great Marlborough Street. W.

New-York, BOOSEY & Co

Imp: Dupre N°20bis